Рецензия

На методическую разработку урока окружающего мира в 4классе по теме

«Живая и неживая природа», учителя начальных классов МБОУ «Каякентская СОШ№1» Каякентского района

Гашимова Саида Сайпуллаева

Одним из важных достижением целей урока окружающего мира является развитие мыслительной деятельности учащихся. Конечно, большое значение в деле вовлечения учащихся в активную мыслительную деятельность имеет методика работы учителя. Наглядным примером этому служат уроки Гашимовой С.С, и в частности, представленный урок.

Данный урок является вводным по теме «Живая и неживая вода». Из конспекта урока и презентации к уроку видно, что урок придуман и хорошо спланирован. Учитель выделяет четкую структуру урока, которая соответствует требованиям проблемного, исследовательского урока: четко продумана и поставлена проблема урока, наличие проблемных задач; выдвижение учащимися гипотез для решении данной проблемы и их подтверждение. Суть проблемного обучения- воспитание и развитие творческих способностей учащихся, обучение их активными умственным действиям. Эта активность проявляется в том , что ученик, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сам получает из него новую информацию. Активность возникает в процессе работы ученика, поставленного в соответствующую ситуацию. Поэтому выбор учителем данного метода обучения не случаен.

Тема и цель урока обозначены, указаны обучающие, развивающие и воспитательные задачи. Цель деятельности учащихся на уроке формируется закреплением ранее изученного материала. Все этапы спланированы. Каждая часть урока: повторение, изучение нового материала, закрепление реализованы как по времени, так и по объему. В этом сказывается одна из особенностей культуры педагогического труда учителя.

Учебная деятельность на уроке построена в соответствии с дидактическим смыслом: удивление – восприятие - осмысление-запоминание-применение по образцу в новой ситуации -обобщение-систематизация. Особое место занимает система методов проблемно – развивающего обучения, ориентированная на субъективную новизну и оригинальность; на побуждение учащихся к активной деятельности. Из представленного материала видно, что стартовая задача, данная учителем на уроке – гарантирует его успех. Такое необычное задание вовлекает учеников в творческую, мотивированную деятельность, ведет за собой весь ход урока.

