

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ№1» Каякентского района

**Конспект урока
литературного чтения во 2 классе
« В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»**



Автор: Гашимова С.С. ., учитель
начальных классов

Урок литературного чтения во 2-м классе. В. Ф. Одоевский

«Мороз Иванович»

Цель урока: обучать выразительному чтению, работать над художественным образом, показать авторскую позицию; выполнять мыслительные операции.

Формировать УУД:

Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Регулятивные УУД: умение определять и формулировать цель на уроке; проговаривать последовательность действий на уроке; осуществлять поиск и выделять необходимую информацию; высказывать своё предположение.

Коммуникативные УУД: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им; воспитание любви к книге.

Познавательные УУД: умение ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от уже известного; добывать новые знания; находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Планируемые результаты.

Предметные: ознакомиться с жизнью и творчеством В.Ф. Одоевского. Уметь различать авторские и народные сказки. Читать выразительно и по ролям.

Метапредметные: уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; высказывать своё предположение. (Регулятивные УУД)

Уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им. (Коммуникативные УУД)

Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке (Познавательные УУД)

Задачи урока.

Образовательные: формировать представление о творчестве В. Ф. Одоевского; совершенствовать умение анализировать, сравнивать, читать выразительно и по ролям; проанализировать содержание сказки; учить мыслить, рассуждать, правильно строить рассуждения.

Способствовать развитию правильной речи, памяти, внимания, мышления, творческой читательской активности.

Воспитывать культуру речи, поведения, любовь к литературе.

Здоровьесберегающие : создать условия для снятия физической и умственной усталости.

Ход урока.

I.Организационный момент. Мотивация учебной деятельности.

1.Игра на внимание. (Да, нет) (Регулятивные УУД)

Вы любите сказки?

Сказки бывают только волшебные?
Героями сказки могут быть только люди?
Сказки учат нас доброте?
Сказки это жанр литературы?
Можно ли Одоевского назвать сказочником?
2.Психологический настрой. (Личностные УУД)
3.Речевая разминка.
Как у горки на пригорке жили 33 Егорки. (Слайд 1)
4.Объясни значение слов. (Слайд 2)

мух считать
рукодельница
ленивица
студенец
зазрит
няньюшка

II. Проверка домашнего задания. Повторение. (Личностные УУД)

1.Выставка рисунков.

2.Викторина по сказкам. (Назвать произведение и автора.)

Братья сеяли пшеницу да возили в град-столицу.

Знать столица та была недалече от села.

Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

Мужик, давай репу делить, мою долю подавай.

Алёнушка, сестрица моя! Выплынь, выплынь, на бережок.

-На какие 2 группы делятся сказки? (Авторские и народные.)

-На какие жанры делятся сказки? (Волшебные, бытовые, сказки о животных.)

-К какой группе относится сказка, прочитанная на прошлом уроке?

(Авторская и

волшебная.) (Слайд 3)

III. Подготовка к изучению новой темы. (Регулятивные УУД)

Продолжение знакомства с биографией В. Ф. Одоевского.

Прочитать текст на карточках. (У каждого)

«Какой чудесный старик!»-написал об авторе книжки «Сказки и рассказы для детей дедушки Иринея» один из литературных критиков. А старика на самом деле не было. Дедушка Ириней- псевдоним Владимира Федоровича Одоевского, которому в год выхода книги не исполнилось ещё 40 лет. Владимир Фёдорович был необыкновенным человеком: знал философию и математику, физику и химию. Был музыкальным критиком и сам писал музыку. Собирал и изучал русские народные песни. Изобретал музыкальные инструменты. А ещё он очень любил детей. Написал много рассказов и сказок для детей. Он просто заканчивает сказки со словами: « А вы, детушки, думайте, гадайте, что здесь правда, что неправда; что сказано впрямь, что стороною; что шутки ради, что в наставление».

2. Вопросы после чтения.

1.Как литературные критики называли Владимира Фёдоровича?

2.Какую книгу он написал? (Слайд4)

3. А был ли старик на самом деле? Сколько ему лет?

4. Какие предметы знал Владимир Фёдорович?

5. Кем ещё он был?

6. Что собирал он и изучал? А изобретал?

7. Кого он очень любил?

8. Какими словами он заканчивал все сказки?

IV. Объявление темы и цели урока. (Познавательные УУД)

- Как вы думаете, чем мы сегодня будем заниматься на уроке?

Дети: Постараемся ответить на вопросы автора.

- А для этого нам придётся обратиться к событиям, которые происходят в сказке. (Слайд 5)

Физминутка

V. Работа над образами главных героев. (Коммуникативные УУД)

1. Назовите действующих лиц сказки. (Слайд 6)

2. Как вы думаете, что за человек Мороз Иванович, а может и не человек вовсе?

3. Что означает слово Иванович? А Мороз?

4. Мороз Иванович! Имя то, какое необычное! Что значит необычное? (Сказочное)

- Уже в самом названии сказки, именем главного героя, переплетается «правда и неправда».

5. Кто он Мороз Иванович? Как его можно назвать? (Волшебник)

6. Каким волшебником его можно назвать? (Добрый)

- Добрые волшебники в сказках всегда справедливы. Они помогают добрым людям и наказывают злых, нерадивых, ленивых людей.

7. А наш Мороз Иванович справедлив? (Как он вознаградил девочек?)
(Слайд 7)

Работа над образом Рукодельницы и Ленивицы.

Что мы знаем об этих двух девочках? (Они сёстры)

Почему автор их назвал Рукодельница и Ленивица?

Какая была Рукодельница? (Умная, добрая, трудолюбивая, скромная, почтительная)

А Ленивица? (Грубая, злая, ленивая, высокомерная, неуважительная) (Слайд 8)

Для чего автор рассказал про Рукодельницу? (В наставленье)

Для чего автор рассказал нам про Ленивицу? Скажите его словами. (Шутки ради и в наставленье)

На кого бы вы хотели быть похожими?

VI. Работа над пониманием смысла текста. (Личностные УУД)

1. Можно ли все события, которые происходят в сказке назвать правдой?

2. Что случилось с Рукодельницей?

3. Сколько чудес случилось с девочками? (3 чуда, 3 дня, 3 вопроса) Значит сказка какая? (Волшебная)

4. Какие волшебные предметы встречают девочки в волшебном мире? (Слайд 9)

- 5.Как отреагировала Рукодельница на просьбу пирожка? Яблони?(прочитать)
- 6.Как отреагировала на эту же просьбу Ленивица? (Чтение текста по ролям)
- 7.Что сказал Мороз Иванович, когда Ленивица обратилась к нему за наградой. (Прочитать)
- 8.Какой важный совет в наставленье, но как бы между прочим (стороною) даёт Мороз Иванович Рукодельнице. (Чтобы не забывали помогать людям)
- 9.Почему Мороз Иванович наградил девочек по-разному? (Какова твоя работа, такова тебе и награда.)

10.Можно ли на этот вопрос ответить эпиграфом?

(Нам даром без труда ничего не дается,-

Недаром исстари пословица ведётся.)

11.Какой вывод можно сделать?(Вся сказка дана нам автором в наставление, чтобы мы помнили: даром ничего не даётся.)

VII. Работа с пословицами. (Работа в парах)(Познавательные УУД)

-Соединить начало и конец пословицы.

Что посеешь	такова и награда.
Какова работа	не жди добра.
Сделав худо	то и кушай.
Что испёк	то и пожнёшь.

Проверка (Слайд 10)

1.Как понимаете пословицы?

2.Каякая из пословиц больше всего подходит к нашей сказке?

VIII. Итог урока.

Чему научила вас эта сказка?

Рефлексия.